



Ympäristövastuusuunnitelma

Suomen musiikkioppilaitosten liitto (SML)

1. Johdanto

Suomen musiikkioppilaitosten liitto (SML) tunnistaa ympäristönsuojelun ja kestävän kehityksen merkityksen ja edistää ekologista vastuullisuutta. Tavoitteena on vähentää liiton ja sen jäsenistön ympäristövaikutuksia, edistää kestävän kehityksen periaatteiden omaksumista sekä ohjata ympäristöystävällisiin käytäntöihin.

Ympäristövastuusuunnitelma tarjoaa käytännön toimenpiteitä, joilla SML ja sen jäsenoppilaitokset edistävät ympäristönsuojelua ja kestävästä kehitystä. Suunnitelma kattaa niin oppilaitosten sisäiset toimintatavat kuin opetuksessa ja kulttuurissa tapahtuvan ympäristötietoisuuden edistämisen.

2. Ympäristövastuusuunnitelman peruseriaatteet

SML:n ympäristövastuusuunnitelma perustuu seuraaviin keskeisiin periaatteisiin:

- **Kestävä kehitys:** Tavoitteena on toimia ympäristön hyväksi, edistää ekologista tasapainoa ja hillitä ilmastonmuutosta. Toiminnassa otetaan huomioon ympäristön, talouden ja sosiaalisten näkökohtien tasapaino.
- **Vastuullisuus:** SML edistää vastuullista kulutusta ja jätteiden minimointia. Tämä tarkoittaa resurssien tehokasta käyttöä, kierrätyksen ja uusiokäytön tukemista sekä ympäristöystävällisten hankintojen tekemistä.
- **Koulutus ja tietoisuus:** Ympäristötietoisuuden lisääminen opiskelijoille ja henkilökunnalle on keskeinen osa SML:n ympäristövastuullisuutta. SML tukee jäsenoppilaitoksiaan ympäristökasvatuksessa ja kestävän kehityksen periaatteiden sisällyttämisessä opetukseen.

3. Tavoitteet ja toimenpiteet

a) Ympäristöystävällinen toiminta oppilaitoksissa

1. **Energiatehokkuuden parantaminen:**
 - SML kannustaa jäsenoppilaitoksia investoimaan energiatehokkaisiin ratkaisuihin, kuten LED-valaistukseen, älykkäisiin lämmitys- ja jäähdytysjärjestelmiin, sekä uusimaan vanhoja laitteita ja välineitä energiatehokkaammiksi.
 - Oppilaitoksien tulee edistää uusiutuvan energian käyttöä (esim. aurinkoenergia) ja tarkastella mahdollisuuksia energiansäästöohjelmien käyttöönottoon.
2. **Jätteiden vähentäminen ja kierrätys:**

- Jätteiden lajittelua ja kierrätystä tulee lisätä kaikilla tasoilla. SML ohjaa jäsenoppilaitoksia luomaan selkeät kierrätysohjeet, joissa otetaan huomioon paperin, lasin, metallin ja muovin erillinen keräys sekä elektroniikkaromun ja muiden erikoisjätteiden käsittely.
- Kierrätystä voi edistää myös oppilaitosten sisällä: esimerkiksi oppilaat voivat osallistua kierrätyskampanjoihin ja ympäristötalkoisiin.

3. Vähähiilinen liikkuminen ja matkustus:

- SML edistää ympäristöystävällisten liikkumistapojen valintaa. Tämä tarkoittaa muun muassa julkisten kulkuneuvojen, pyöräilyn ja kimpakkyytien suosimista sekä tarpeettomien lentojen välttämistä.
- Matkustaminen pyritään tekemään maitse myös kansainvälisissä konferensseissa ja tilaisuuksissa, ja etäyhteyksiä käytetään etäkokouksien ja webinaarien muodossa.

b) Kestävä kulutus ja hankinnat

1. Vastuulliset hankinnat:

- SML kannustaa jäsenoppilaitoksia hankkimaan ympäristöystävällisiä ja kestäviä tuotteita ja palveluja. Tämä voi tarkoittaa kierrätettyjen tai eettisesti tuotettujen tuotteiden suosimista, kuten kierrätettyjä papereita, energiatehokkaita laitteita, ympäristösertifioituja puutuotteita ja ekologisesti kestäväällä tavalla tuotettuja soittimia ja tarvikkeita.
- SML tarjoaa jäsenilleen ohjeistusta ja suosituksia ympäristöystävällisistä hankintakäytännöistä ja tarjouksista.

2. Ruokahävikin vähentäminen:

- Musiikkioppilaitoksissa voidaan edistää vastuullista ruokailukulttuuria, jossa kiinnitetään huomiota ruokahävikkiin ja ravitsemuksellisesti kestävään ruokatarjontaan. Tämä voi sisältää muun muassa ruokajätteen vähentämisen, kasvisruokien tarjoamisen ja paikallisten raaka-aineiden suosimisen.

c) Opetuksessa ja kulttuurissa ympäristötietoisuuden edistäminen

1. Ympäristökasvatus osaksi opetussuunnitelmaa:

- SML kannustaa jäsenoppilaitoksia sisällyttämään ympäristötietoisuuden ja kestävä kehityksen teemat osaksi musiikin opetussuunnitelmaa. Tämä voi ilmetä esimerkiksi kestävä kulttuurituotannon, ympäristöteemojen käsittelyn tai ympäristönäkökohtien huomioimisen osana musiikkitaitojen opettamista.
- Opetuksessa voidaan myös käsitellä ympäristönäkökulmia esimerkiksi musiikin ja ekologiaan liittyvien teemojen kautta, kuten ekologisten soittimien, äänentoistolaitteiden tai äänimaisemien tarkastelussa.

2. Kestävä kulttuuri ja yhteisön osallistaminen:

- SML tukee jäsenoppilaitoksiaan järjestämään kulttuuritapahtumia, jotka edistävät kestävä kehitystä, kuten kierrätystapahtumia, ympäristötietoisuuskampanjoita tai ympäristötietoista taidetta ja musiikkia.

- Yhteisön osallistaminen ympäristöhankkeisiin ja kulttuuritapahtumiin on tärkeää. Tämä voi sisältää oppilaitoksen järjestämät ympäristöaiheiset kampanjat, festivaalit tai yhteisötapahtumat, joissa korostetaan ekologisia arvoja.

d) Viestintä ja yhteistyö

1. Viestintä ja tiedon jakaminen:

- SML viestii ympäristövastuullisista käytännöistään ja saavutuksistaan jäsenilleen ja sidosryhmilleen, jotta ympäristötietoisuus voi levitä laajalle. Tämä sisältää ympäristövastuullisuuden tuomista esiin liiton tiedotteissa, tapahtumissa ja verkkosivustolla.
- SML tukee myös jäsenoppilaitoksia jakamaan hyviä käytäntöjään ja ympäristöystävällisiä toimintamallejaan toisilleen, jotta koko kenttä voi oppia toisiltaan.

2. Yhteistyö muiden kulttuuri- ja taideorganisaatioiden kanssa:

- SML tekee yhteistyötä muiden kulttuuri- ja taideorganisaatioiden kanssa ympäristötietoisuuden edistämiseksi ja ekologisten toimintatapojen omaksumiseksi koko kulttuurialalla. Yhteistyössä voidaan järjestää ympäristötapahtumia tai kehittää ekologisesti kestäviä taideprojekteja.

4. Seuranta ja arviointi

Ympäristövastuusuunnitelman toteutumista seurataan ja arvioidaan vuosittain vuosikertomuksen valmistelun yhteydessä. SML:n hallitus ja ympäristövastaavat seuraavat toimenpiteiden edistymistä ja tekevät tarvittaessa muutoksia ja täsmennyksiä suunnitelmaan.

5. Yhteenveto

Suomen musiikkioppilaitosten liitto on sitoutunut edistämään ympäristövastuullista toimintaa. Ympäristövastuusuunnitelma tukee jäsenoppilaitoksia ja niiden henkilökuntaa ja opiskelijoita kohti kestävämpää tulevaisuutta, jossa ympäristövaikutuksia minimoidaan ja ympäristötietoisuus viedään osaksi musiikkialan arkea.