

EBELI 30-V JUHLAVUODEN AVAUSTIEDOTE 27.2.2026

Espoon musiikkiopiston pop/jazzlinja Ebeli aloittaa 30-v juhlinnan Ebeli Big Bandin kiertueella 27.-31.3.!

Taustaa:

Ebelin historian ensimmäinen lukuvuosi käynnistyi syksyllä 1996 Tapiolan Teollisuustalon B-rapun "kellaritiloissa", jotka remontoitiin opetuskuntoon tilan rytmimusiikille sopivaa rouheutta kunnioittaen. Oppilaita oli n. 50 ja opettajia 5, soittimina piano, kitara, basso, rummut ja saksofoni. Laulu tuli mukaan heti seuraavana vuonna. Ebelin synnystä on kiittäminen Espoon omaa jazzlegenda, Espoo Big Bandin ja April Jazzin perustajaa, Tapiolan lukion musiikinopettajaa Martti "Mape" Lappalaista (1941-2011), joka väsymättömällä työllään ahkeroi Espoon kaupungilta opetuslupan ja kaupungin tuen rytmimusiikkiopiston perustamiseksi Espooseen. Ensimmäiset opettajat ja käytännönläheisen opetussuunnitelman laatijat olivat Trio Tøykeistä tutut huippumuusikot Iiro Rantala, Eerik Siikasaari ja Rami Eskelinen.

Tänä päivänä 30-vuotias Ebeli on tärkeä ja elinvoimainen osa Espoon musiikkiopistoa, johon Ebeli yhdistyi v. 2010 ja pääsi samalla myös valtionosuuden piiriin. Opetustoimintaa on siitä asti ylläpitänyt Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistys ry. Espoon kaupungin vankkumaton tuki jatkuu oleellisena osana rahoitusta. Ebelin opetustilat ovat edelleen muutamin laajennuksin Tapiolan Teollisuustalossa, joka on sittemmin vetänyt puoleensa runsaasti myös muita kulttuuritoimijoita. Täyteen mittaansa kasvanut pop/jazzlinja Ebeli tuo nykyään rytmimusiikin ilosanomaa 150 oppilaan ja 20 opettajan voimin ympäri Espoota ja välillä Suomeakin!

Ebelin upeaa kasvun ja luovuuden 30-vuotista tarinaa juhlistetaan Opetushallituksen myöntämän hankerahan turvin koko kuluvan vuoden 2026 ajan aina keväeseen 2027 asti.

Ensimmäinen juhlavuoden näkyvä tapahtuma on maaliskuinen **Ebeli Big Bandin juhlakiertue**. Ebeli Big Band kapellimestarina **Rasmus Soini** konsertoi Savonlinnassa 27.3., Joensuussa 28.3. ja Kuopiossa 29.3. Kiertue päättyy Espoon kulttuurikeskuksen Louhisaliin tiistaina 31.3. Juhlaohjelmistossa kuullaan orkesterin tilausteoksia vuosien varrelta, toisin sanoen kotimaisten jazzsäveltäjien tuotantoa erityisesti nuoriso-big bandille sävellettyinä. Louhisalin konsertti myös taltioidaan ja julkaistaan myöhemmin albumina.

Kevään 2026 aikana aloitetaan myös **Ebeli 30-v JuhlaShow:n** valmistelut, kun parikymmentä oppilasta osallistuu huippuohjaajien Tuija Rantalaisen ja Antti Koivulan vetämiin sanoitus- ja sävellyspajoihin. Syksyllä 2026 Ebelin oppilaat harjoittelevat pajoissa syntyneet kappaleet, ja tästä kaikesta muodostuu lopulta musiikkiteatteriohjaaja Jukka Nylundin (entinen Ebelin oppilas 2000-luvulta!) käsissä huikea näyttämöllinen konsertti. Visualisoinnista vastaa yhteistyössä Espoon kuvataidekoulu. Esitykset, kaikkiaan 6 kpl, tulevat Louhisaliin **helmikuussa 2027**.

Muuta juhlintaa on mm. Ebelille hankitut 20 trumpettia ja pasuunaa vaskiosaston vahvistamiseksi. Näiden soitinten avulla lisätään matalan kynnyksen tarjontaa, mm. KULPS-pajat, Harrastuspolun kerhot ja Let's Brass -leiri.

Lämpimästi tervetuloa Ebeli Big Bandin konserttiin **Louhisaliin 31.3. klo 19!** Konserttiin on vapaa pääsy.

Mirja Mäkelä
Linjanjohtaja

**Espoon musiikkiopiston
pop/jazzlinja Ebeli
www.ebeli.fi**

