



Kaikille turvallinen musiikkiala

Anna Dantchev,

laulaja-säveltäjä, Muusikkojen liiton yhteisökoordinaattori



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Koko musiikkialan yhteinen ohjeistus
julkaistiin kesän 2022 alussa.

esiinnynedukseni.fi



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Yhteistyössä

Muusikkojen liitto

Gramex

LiveFIN

Music Finland

Musiikkikustantajat

Musiikkituottajat – IFPI Finland

Suomen kansallisooppera
ja -baletti

Suomen Musiikintekijät

Suomen Sinfoniaorkesterit

Suomen Säveltäjät

Teosto



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Esiinnyn edukseni – mitä se tarkoittaa?

- Valmistautumista esiintymistilanteeseen ?
- Halua antaa hyvä kuva itsestä?
- Minkäänlainen häirintä, syrjintä tai epäasiallinen kohtelu ei kuulu hyviin käytöstapoihin.
- Rakennetaan musiikkiala, jossa kaikkien on turvallista toimia!



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Kyselytutkimukset

- Musiikkialan yhteinen kyselytutkimus alan yhdenvertaisuudesta (2022).
- Kyselyyn vastasi 1012 musiikkialalla toimivaa ja työskentelevää henkilöä.
- Kyselyyn vastanneista yli puolet (54 %) oli musiikin esittäjiä, kuten artisteja tai muusikoita. Kolme neljästä (74 %) vastaajasta oli toiminut alalla yli 10 vuotta.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Yhdenvertainen musiikkiala

Kolme neljästä alalla toimivasta on kokenut epäasiallista käytöstä viimeisen viiden vuoden aikana.

Epäasiallista käytöstä kokevat erityisesti naiset, muunsukupuoliset ja nuoret.

Toivotaan enemmän tekoja epäasiallisen käytöksen ehkäisemiseksi.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Turvallinen musiikkiala luodaan yhdessä – jokaisen velvollisuus on pyrkiä ehkäisemään häirintää ja epäasiallista kohtelua.

Esiinnyn edukseni -ohjeistuksen tavoite on selkiyttää sitä, miten häirintään ja epäasialliseen kohteluun puututaan.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Esiinnyn edukseni- materiaalissa on tietoa, ohjeita, toimintamalleja sekä hyödyllisiä linkkejä.

Ohjeistuksessa määritellään, mitä häirintä, syrjintä ja epäasiallinen kohtelu tarkoittavat, sekä millaisissa tilanteissa ja millä tavoin ne voivat ilmetä.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Ohjeistus koskee kaikkia musiikkialan työtilanteita sekä niihin osallistuvia henkilöitä ja tahoja.

- Työtilanteita ovat esimerkiksi konsertit, harjoitukset, opetustilanteet, äänitykset ja työmatkat.
- Henkilöitä ja tahoja ovat esimerkiksi esiintyjät, pedagogit, musiikintekijät, yleisö ja tapahtumajärjestäjät.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

POIMINTOJA MATERIAALISTA:



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

- Emme hyväksy häirintää ja muuta epäasiallista kohtelua missään tilanteissa, emmekä salli sitä missään muodossa.
- Kohtelemme kaikkia tasa-arvoisesti, oikeudenmukaisesti ja puolueettomasti.
- Emme aseta ketään eriarvoiseen asemaan sukupuolen, iän, taustan tai aseman vuoksi.
- Puutumme häirintään ja muuhun epäasialliseen kohteluun välittömästi ja asiallisesti niin, että häirintä ja epäasiallinen kohtelu loppuvat.



ESIINNÄYTIN ESIINNÄYTIN ESIINNÄYTIN

**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

- Emme syrji ketään häirintään ja epäasialliseen kohteluun puuttumisen tavoista.
- Tiedotamme toiminnassamme häirintään ja epäasialliseen kohteluun puuttumisen tavoista ja oman organisaatiomme häirintäyhteishenkilöistä tai muista vastuuhenkilöistä.
- Kunnioitamme jokaisen häirinnän tai syrjinnän kohteeksi joutuneen henkilökohtaista kokemusta.
- Kunnioitamme jokaisen häirintä- tai syrjintätapausten todistajan kokemusta.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

MITÄ HÄIRINTÄ, SYRJINTÄ JA EPÄASIAALLINEN KOHTELU ON?

- Häirintä on tasa-arvolain ja yhdenvertaisuuslain tarkoittamaa syrjintää.
- Häirintää ja syrjintää voi ilmetä myös tilanteissa, joissa kokija ei tunnista tilannetta häirinnäksi tai syrjinnäksi.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

On tärkeää, että häirinnän tai syrjinnän kokija saa mahdollisuuden tulla kuulluksi ja kokemus otetaan todesta.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Häirintä, syrjintä tai epäasiallinen kohtelu voi olla esimerkiksi:

- Sanallista, sanatonta tai fyysistä häirintää tai muuta epäasiallista kohtelua.
- Käytöstä, jolla luodaan uhkaava, vihamielinen, halventava, nöyryyttävä tai ahdistava ilmapiiri.
- Seksuaalista ei-toivottua käytöstä
- Henkilön sukupuoleen, sukupuoli-identiteettiin tai sukupuolen ilmaisuun liittyvää ei-toivottua käytöstä
- Henkilön ikään, ulkonäköön tai ihonväriin liittyvää ei-toivottua kommentointia.



**Kaikille turvallinen
musiikkiala**

Eroon häirinnästä, syrjinnästä ja epäasiallisesta kohtelusta musiikkialalla.

- Kohti konkretiaa omassa työyhteisössä ja yhteiskunnassa
- Jokaisen oma vastuu omasta ympäristöstä
- Vastuutehtävissä olevien vastuu esim. työyhteisöissä

Ota asioista selvää, kuuntele, keskustele, kouluttaudu

Ota tarvittaessa yhteyttä viranomaisiin

Kiitos!

esiinnynedukseni.fi

